

Fotoreportāža: Maijas Kurševas un Merikes Estnas izstāžu atklāšana Kim? Laikmetīgās mākslas centrā

Arterritory.com

27/07/2018

Foto: Andrejs Strokina

Vakar Kim? Laikmetīgās mākslas centrā tika atklātas divu atzinību guvušu Baltijas mākslinieču jaunāko darbu izstādes. Igaunu mākslinieces Merikes Estnas personālizstāde “Gumijas cimdu ceļvedis” un latviešu mākslinieces Maijas Kurševas personālizstāde “Izmeklēšana”. Abu mākslinieču darbu stils tiek raksturots kā izteikti grafisks un pētniecisks. Merike Estna un Maija Kurševa pārstāv vienu mākslinieku paaudzi, kas neapzināti veido līdzības abu mākslinieču rokrakstā un ļauj vilkt paralēles starp abām izstādēm un laikmetīgās mākslas attīstību Baltijas valstīs.

Mākslinieces Maijas Kurševas personālizstādi "Izmeklēšana" veido daudzskaitlīgi izstādes zāles sienas noklājoši guašas zīmējumi, animācija, skulpturāli objekti un komikss. Šajā ekspozīcijā būtiska ir telpiskā pieredze, kas skatītāju ievieļ un tālāk virza asociatīvā stāstā, kura pamatā ir novērojumi un aizdomas, ka mākslas darbu kopums slēpj ideju. Pierakstot reālas un iztēlotas pārdomas, tiek izgaismota saikne starp šķietamu darbības trūkumu un radošo procesu, starp “absurda naratīvu” vai eventuāli – “cēloņiem un sekām”, savelkot kopā visu, kas piederīgs “Izmeklēšanai”.

Vienlaicīgi Kim? tika atklāta arī Merikes Estnas personālizstāde, kas ir pirmā Eiropā atzītās igauņu mākslinieces personālizstāde Latvijā. Viņas māksla mēdz izkāpt no audekla, fiziski saplūst ar telpu un izaicināt skatītāja priekšstatus par glezniecību un šī medija uztveres robežām. Izstādē “Gumijas cimdu ceļvedis” tiks turpināta jau iepriekš viņas darbos ieskanējušās tēmas par glezniecības un amatniecības neviennozīmīgajām

attiecībām; un amatnieciskām iemaņām kā vienu no prasmēm, ko tehnoloģijas vadītās šodienas dzīves ritms pamazām izskauž no mūsu ikdienas.

Izstādes atklāšanā notika arī Merikes Estnas performance “Sarkanā silķe”.

Arterritory aicina ielūkoties izstāžu atklāšanas mirkļos.







Merikes Estnas performance "Sarkanā silķe"



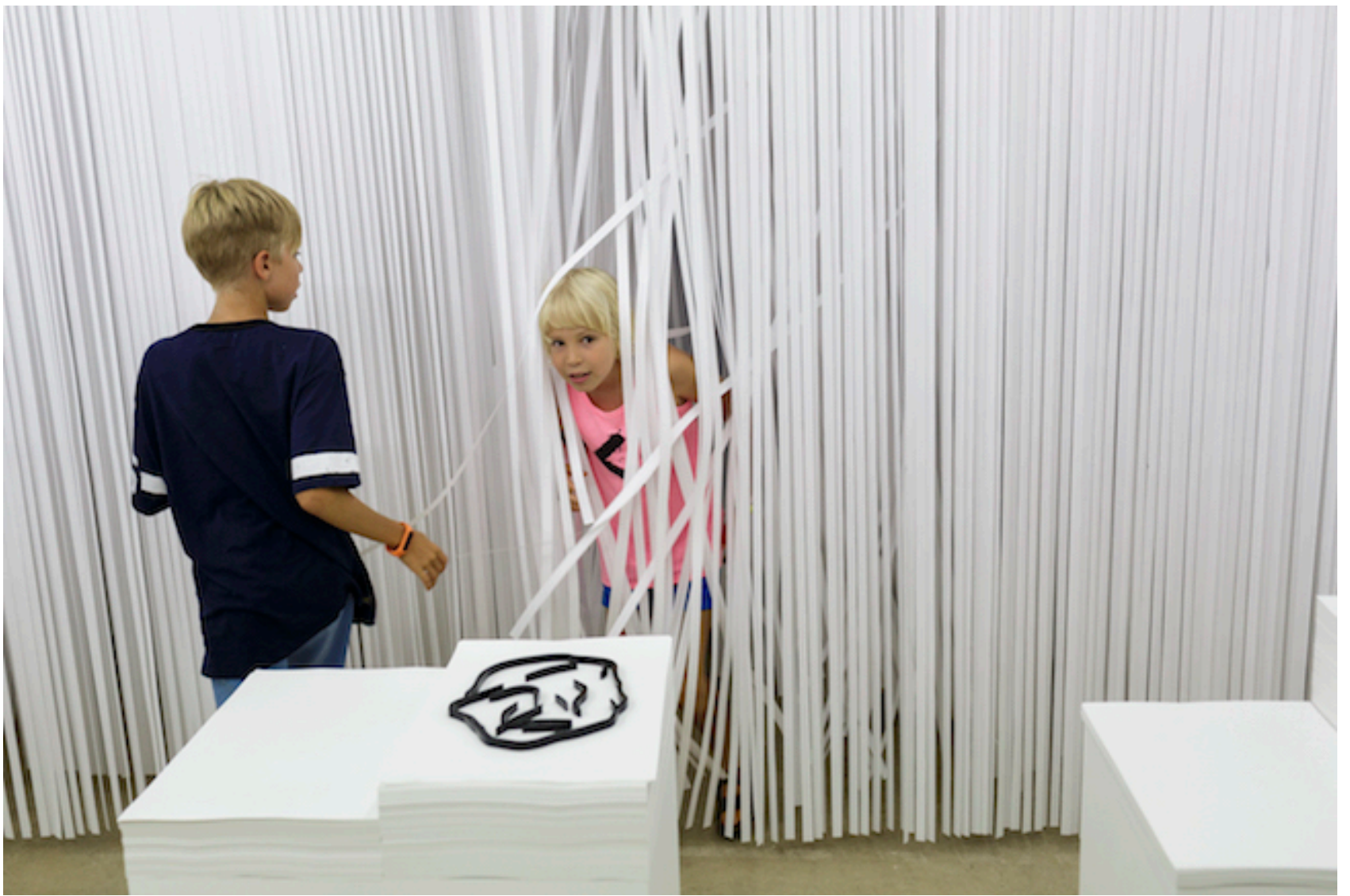
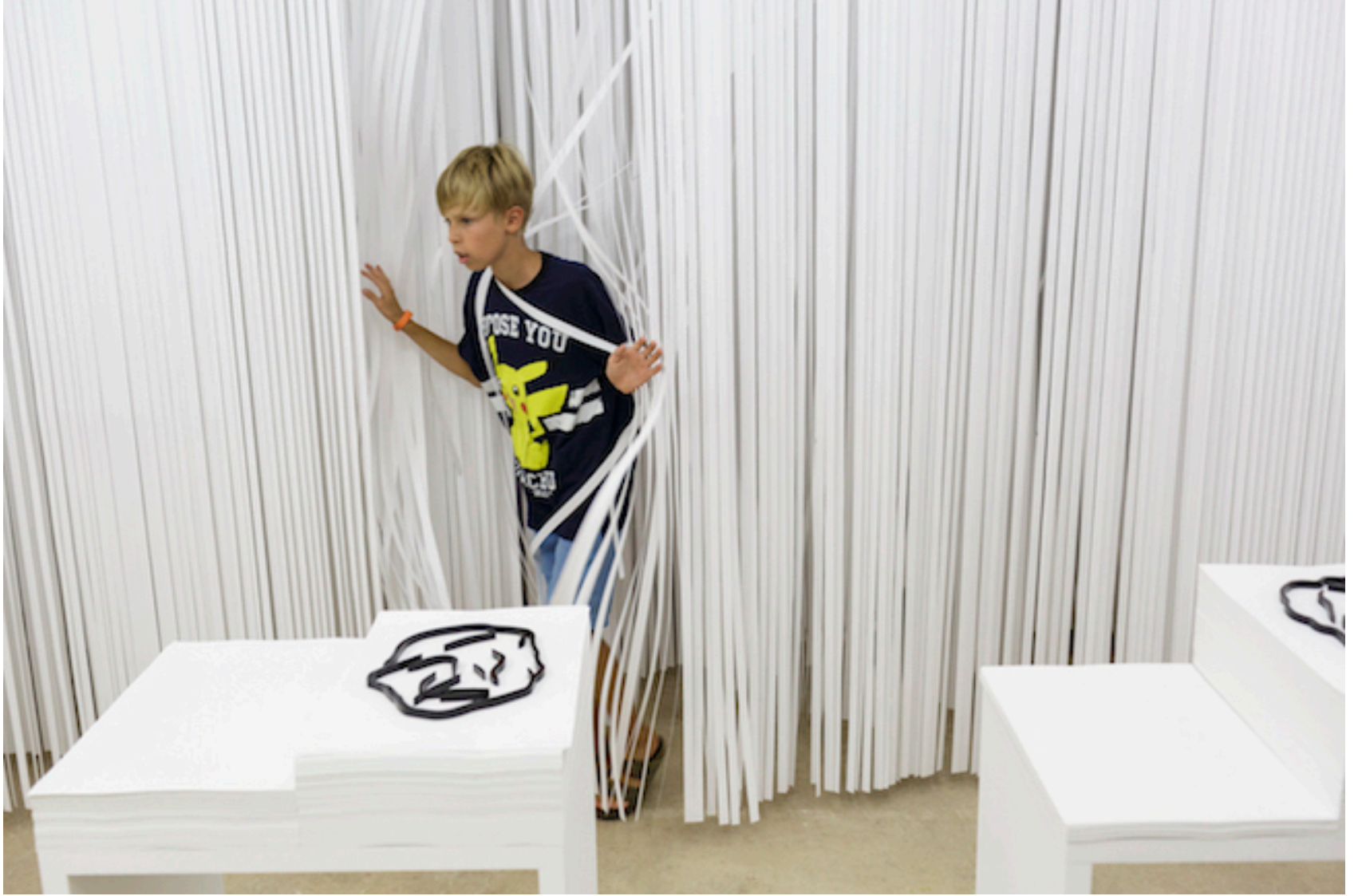
Tomass Pārups un Vilnis Vējš



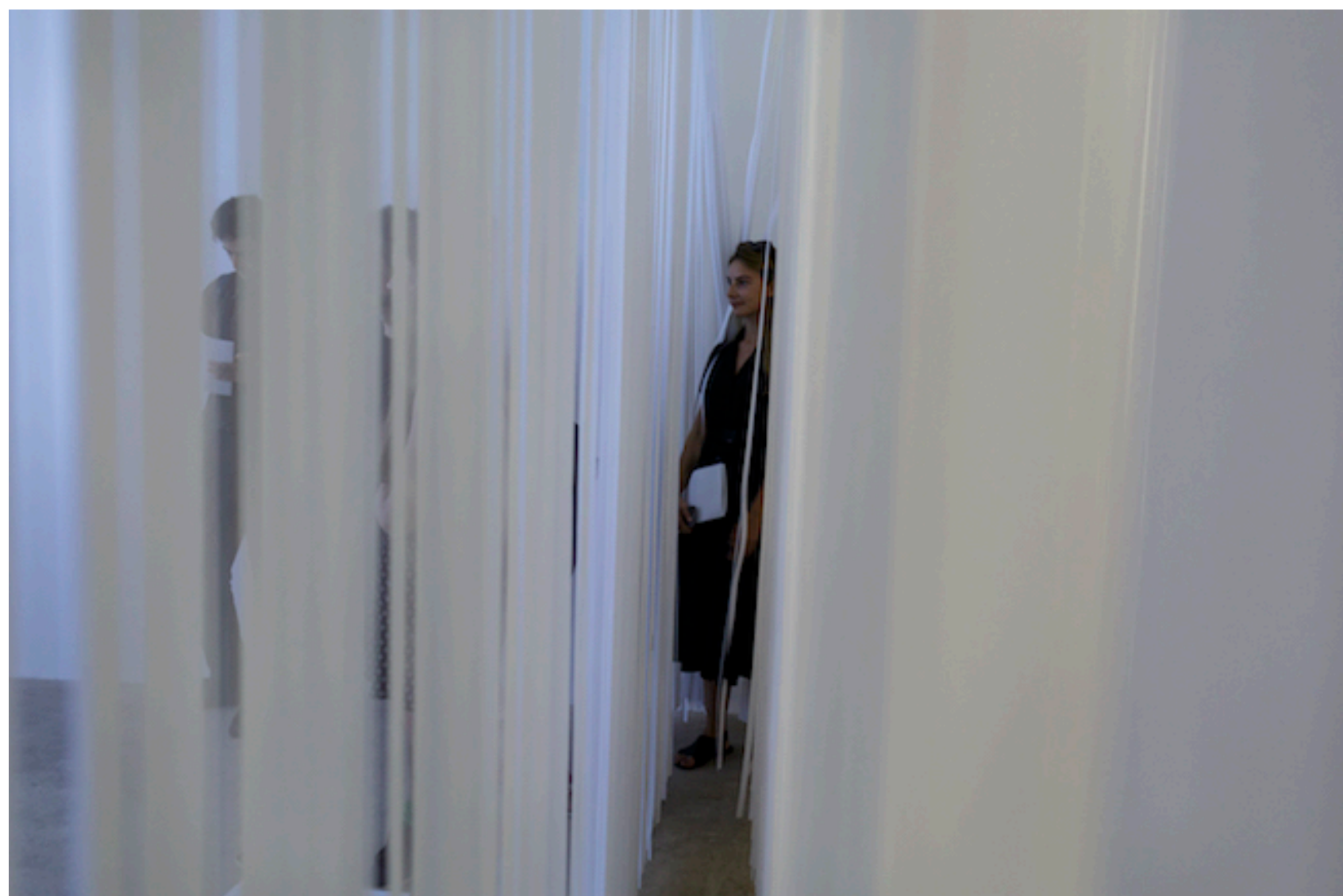


Ainārs Ērglis un Inita Saulīte-Zandere













Centrā Daiga Rudzāte un Zane Čulkstēna



Pa labi: Juris Šleiers



Aigars Bikše, Inga Brūvere un Gints Gabrāns



Vilnis Štrams un Vita Liberte









Centrā Ojārs Pētersons











Evita Goze













Maija Kurševa

